

Прием «Написание эссе» на уроке. Основные ошибки учеников



Эссе — небольшое сочинение по заявленной теме в свободной форме. Особенностью жанра является субъективная трактовка проблемы. Уверенное выполнение учащимися этого задания на экзамене требует длительной работы по формированию навыка выражения своих мыслей в письменной форме. Прием востребован на уроках литературы, русского языка, истории, обществознания, МХК. Как проводить работу по написанию эссе на уроке? Об этом — наша статья.

Можно выделить единый алгоритм написания эссе. Предлагаю следующий вариант:

- Учитель заранее отбирает тему эссе или высказывание (афоризм), соответствующее изучаемому материалу.
- На уроке проводится **«МОЗГОВОЙ ШТУРМ»** по поводу проблемы, изложенной в высказывании. Отбираются предположения, о чем пишем? Здесь обратите внимание, что вычленяется проблема, а не отбрасывается мнение учащегося.
- Оговаривается время. Это может быть работа на 5-20 минут.
- Желающие могут прочитать перед классом свое эссе.
- После проверки учителем зачитываются лучшие сочинения на следующих уроках.

Какие трудности и ошибки встречаются чаще всего при написании эссе?

- Необходимость определить актуальность темы. Актуально — значит, востребовано на сегодняшний день. Это соответствие обсуждаемого вопроса нынешней ситуации в мире, стране, жизни человека.
- Слово «проблема» должно встречаться в начале работы. Автор эссе, показывая актуальность темы, должен четко объяснить смысл фразы.
- Требование изложения своей позиции приводят иногда к излишней эмоциональности, которая заменяет аргументы и факты. Учащиеся начинают углубляться в свои эмоции, выражая негодование, или, наоборот, восхваляя предмет описания. За такими «словесами» стоит пустота и незнание. Иногда превращают повествование не в работу по обществознанию или литературе, а в рассуждения о себе самом.

А также:

- Количество фактов и аргументов. Один пример — недостаточно, можно не раскрыть тему; пять — перебор, перегруз, ибо эссе — «малый жанр».
- Потеря основной нити рассуждений, слабая связь частей эссе.

Остановлюсь на советах по написанию работы по обществознанию:

- Соблюдайте соотношение введения (20%), основной части (60%) и заключения (20%). Во введении дается обозначение проблемы, актуальность, своя позиция: согласие (несогласие) с авторским высказыванием. После изложения своей позиции, переходите к основной части, где приводите факты и аргументы с обоснованием.

- Вспомните и выпишите в черновик обществоведческие термины по теме, грамотно их используйте в тексте.
- Используйте клише. «Я не могу присоединиться к данному утверждению и постараюсь обосновать свою позицию...», «Проиллюстрируем это утверждение примерами», «Автор затрагивает актуальную проблему...» и т. п.
- Применяйте тире, самый «современный» знак препинания, который вносит дозированную эмоциональность.
- Составляйте предложения простые и короткие.
- Сделайте выводы в заключении.

Об авторе: Скобелева Елена, учитель, МАОУ СОШ №8 г. Полевской.