

Аннотация к рабочей программе по дисциплине ОДП.02 Литература

Область применения программы:

Составлена на основе примерной программы среднего (полного) общего образования по литературе (базовый уровень), утвержденной Департаментом государственной политики нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки Российской Федерации от 16.04.2008 г.

В соответствии с «Рекомендациям по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования, в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России от 29.05.2007 № 03-1180.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общеобразовательный цикл.

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Изучение литературы на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

Воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, приобщение обучающихся к богатствам отечественной и мировой литературы, освоение знаний о современном состоянии литературы как науки и искусства, развитие способностей эстетического восприятия и оценки произведений, художественно воплощённых в них явлений жизни; воспитание убеждённости и возможности познания законов развития общества, использование достижений русской литературы для повышения качества жизни; нравственной позиции и речевой культуры.

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен

знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных

- литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

Таким образом, в процессе литературного образования формируются **учебно-познавательная, общекультурная, коммуникативная и ценностно-смысловая компетенции.**

Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 292 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 195 часов;

самостоятельной работы обучающегося 97 часов.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	292
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	195
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	65
контрольные работы	16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	97
в том числе:	
Доклады, рефераты, презентации, проекты, сочинения.	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта в 4 семестре	

Преподаватель: Лахман О.В.

