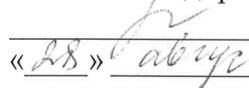


Министерство образования Оренбургской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Техникум транспорта г. Орска имени Героя России С.А. Солнечникова»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Т.В.Ткаченко
«28» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 Е.П. Стародубцев



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
для профессии 23.01.07 Машинист крана (крановщик)

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (Минобр РФ, ПРИКАЗ от 5 марта 2004 года № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2017 года № 506) и с учебным планом для профессии 23.01.07 Машинист крана (крановщик).

Организация – разработчик
ГАПОУ Техникум транспорта г.Орска

Разработал преподаватель высшей квалификационной категории
Лахман О.В.Лахман

Рассмотрено и одобрено
на заседании предметно-цикловой комиссии гуманитарно-общественных
дисциплин
Протокол № 1 от «ав» августа 2019 года
Председатель предметно-цикловой комиссии гуманитарно-общественных
дисциплин Кучинская Е.И. Кучинская Е.И.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 8 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 19 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 22 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС для профессии 23.01.07 Машинист крана (крановщик).

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения курса русского языка в учреждениях СПО, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной ОПОП СПО на базе основного общего образования ППКРС.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общеобразовательный цикл.

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к циклу общеобразовательная подготовка и тесно связан с такими дисциплинами, как «Литература».

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

-воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

-развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков

самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

-освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

-овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

-применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины.

Максимальной учебной нагрузки учащегося 117 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов; самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК».**

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|--------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 117 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 78 |
| в том числе: | |
| уроки | 52 |
| лабораторные занятия | - |
| практические занятия | 26 |
| из них: | |
| практические работы | 18 |
| контрольные работы | 8 |
| курсовая работа (проект) | - |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 39 |
| в том числе: | |
| внеаудиторная самостоятельная работа | 39 |

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме письменного экзамена.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия | № занятия | Объем часов | Вид учебного занятия | Домашнее задание | Тематика самостоятельной работы | Количество часов |
|---|--|-----------|-------------|--------------------------|------------------------|---------------------------------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Введение | Общие сведения о языке. | | 3 | | | | |
| Тема. Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. | Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. | 1 | 1 | Урок | П.3, упр. 2 | СР №1. Языковой портрет современника. | 2 |
| Практическое занятие №1. Входная диагностика. | | 2 | 2 | Практическое занятие № 1 | Индивидуальные задания | | |
| Раздел 1. | Русский язык как система средств разных уровней. | | 4 | | | | |
| Тема 1.1 Единицы языка. Уровни языковой системы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. | Единицы языка. Уровни языковой системы. Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. | 3 | 2 | Урок | П. 7-8, упр. 17-18 | | |
| Тема 1.2 Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. | Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. | 4 | 2 | Урок | П.6, упр. 4 | СР №2. Терминологические словари. | 2 |
| Раздел 2. | Язык и речь. | | 2 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|----|----|--|---|---|
| <p>Тема 2.1 Язык и речь. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет.</p> | <p>Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Сферы и ситуации речевого общения. Виды речевой деятельности. Компоненты речевой ситуации. Оценка коммуникативных качеств и эффективность речи. Речевой этикет. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.</p> | 5 | 2 | <p>Урок</p> <p>П.15 - 17, упр. 44, 50, 53</p> | <p>СР №3. Конспект статьи В.Николаенко «Что такое хорошая речь?»</p> | 2 |
| <p>Раздел 3.</p> | | | | | | |
| <p>Тема 3.1 Текст. Типы речи. Анализ текстов типов речи повествование, описание, рассуждение.</p> | <p>Текст. Информационная переработка текста. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.</p> | 6 | 8 | <p>Урок</p> <p>П.18-20, упр. 61-62</p> | <p>СР №4. Описание, повествование, рассуждение.</p> | 2 |
| <p>Практическое занятие №2. Сочинение – рассуждение «Мой техникум».</p> | <p>Сочинение – рассуждение «Мой техникум».</p> | 7 | 7 | <p>Практическое занятие №2.</p> <p>П.21, упр.64, 65</p> | | |
| <p>Тема 3.2 Информационная переработка текста. Использование различных видов чтения.</p> | <p>Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвостилистический анализ текста.</p> | 8 | 8 | <p>Урок</p> <p>П.6, упр. 4</p> | | |
| <p>Практическое занятие № 3 Составление плана, тезисов, конспекта, аннотации.</p> | | | | | | |
| <p>Раздел 4.</p> | <p>Функциональные стили речи.</p> | 9 | 9 | <p>Практическое занятие № 3</p> <p>П.6, написать реферат.</p> | | |
| <p>Тема 4.1 Разговорный стиль речи, его признаки и сфера использования. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Культура и нормы разговорной речи.</p> | <p>Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Культура и норма разговорной речи.</p> | 10 | 20 | <p>Урок</p> <p>П.7, упр. 6</p> | <p>СР №5. Особенности функциональных стилей русского языка.</p> | 2 |
| <p>Тема 4.2 Учебно - научный стиль. Нормы и культура учебно-научного стиля речи</p> | <p>Учебно-научный стиль речи. Основные жанры стиля: доклад, статья, сообщение и др. Нормы и культура учебно-научного стиля речи. (Устная и</p> | 11 | 2 | <p>Урок</p> <p>П.7, упр. 9</p> | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|----|---|--------------------------|-------------------------|--|--|----------------------|---|
| (устная и письменная форма). Правила написания сообщения, доклада, реферата, рецензии. | письменная форма). Правила написания сообщения, доклада, реферата, рецензии. | | | | | | | | |
| Практическое занятие № 4. Сочинение – рецензия на прочитанную книгу (статью). | | 12 | 2 | Практическое занятие № 4 | Индивидуальные задания. | | | | |
| Тема 4.3 Деловой стиль речи. Нормы и культура делового общения (устная и письменная форма). | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | 13 | 2 | Урок | П.7, упр.11 | | | | |
| Практическое занятие № 5 Составление деловых документов различных жанров (заявление, объяснительная записка, расписка, доверенность, резюме). | | 14 | 2 | Практическое занятие № 5 | Индивидуальные задания. | | | | |
| Тема 4.4 Публицистический стиль речи, его особенности. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Нормы и культура публичной речи. | | 15 | 2 | Урок | П.7, упр. 13 | | | | |
| Тема 4.5 Художественный стиль речи. Литературный язык и язык художественной литературы. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Литературный язык и язык художественной литературы. Нормы литературного языка и их соблюдение в речевой практике. | 16 | 2 | Урок | П.7, упр. 15 | | | | |
| Практическое занятие № 6. Лингвостилистический анализ художественного и публицистического текстов. | | 17 | 2 | Практическое занятие № 6 | П.8, упр. 19 | | | | |
| Практическое занятие № 7. Сочинение-эссе «Я и моя профессия». | | 18 | 2 | Практическое занятие № 7 | Индивидуальные задания. | | | | |
| Практическое занятие № 8. Итоговая семестровая работа | | 19 | 2 | Практическое занятие № 7 | Индивидуальные задания. | | | | |
| Раздел 5. | Орфоэпия. | | 2 | | | | | | |
| Тема 5.1 Основные орфоэпические нормы (произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных) | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных | 20 | 2 | Урок | акцентолог минимум | | | СР №6. Классификация | 2 |

| | | | | | | | |
|--|--|-----------|---|--------------------------|-------------------------------|--|---|
| ударения). | звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. | | | | | орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения | |
| Раздел 6. | Морфемика. Словообразование. Совершенствование орфографических умений и навыков. | 4 | | | | | |
| Тема 6.1 Правописание приставок. Буквы после приставок. | Правописание приставок. Буквы после приставок. | 21 | 2 | Урок | П. 13, упр. 41 | СР №7. Словообразование : как делаются слова. | 2 |
| Практическое занятие №9. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. | | 22 | 2 | Практическое занятие № 9 | П. 13, упр. 36 | | |
| Раздел 7. | Морфология. Совершенствование орфографических умений и навыков. | 14 | | | | | |
| Тема 7.1 Грамматические формы самостоятельных частей речи. Нормативное употребление форм речи. Нормативное употребление форм самостоятельных частей речи. | Грамматические формы самостоятельных частей речи. Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных, местоимений, наречия в речи. | 23 | 2 | Урок | П.29, Индивидуальные задания. | СР №8. Исправление грамматических ошибок, связанных с ненормативным употреблением существительных и прилагательных. | 2 |
| Тема 7.2 Правописание глаголов и глагольных форм. | Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание НЕ с деепричастиями. | 24 | 2 | Урок | П.34-35, упр.116,128 | СР №9. Исправление грамматических ошибок, связанных с употреблением местоимений, числительных и глаголов. | 2 |
| Тема 7.3 Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. | Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. | 25 | 2 | Урок | П.33, упр.135, 137 | СР №10. Правописание наречий. | 2 |
| Тема 7.4 Правописание предлогов и союзов. Отличие | Правописание предлогов. Отличие производных | 26 | 2 | Урок | П.38, упр.145,149 | СР №11. Употребление | 2 |

| | | | | | | | |
|--|---|----|-----------|---------------------------|-----------------------------|---|---|
| предлогов и союзов от слов омонимов. | предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. | 27 | 2 | Практическое занятие № 10 | П.35, таблица, упр.123 | производных предлогов и союзов в речи. | |
| Практическое занятие № 10. речи | Правописание Н – НН в суффиксах различных частей | | | | | | |
| Тема 7.5 Правописание НЕ и НИ с различными частями речи. | Правописание НЕ и НИ с различными частями речи. | 28 | 2 | Урок | П.38, таблица, упр.155 | СР №12. Правописание частей. | 2 |
| Практическое занятие № 11 Контрольная семестровая работа. Правописание самостоятельных и служебных частей речи. | | 29 | 2 | Практическое занятие № 11 | Индивидуальные задания. | | |
| Раздел 8. | Синтаксис и пунктуация. Совершенствование ситуационных умений и навыков | | 21 | | | | |
| Тема 8.1 Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Нормативное согласование подлежащего и сказуемого. | Нормативное построение словосочетаний. Нормативное построение простых осложнённых предложений. Нормативное построение сложных предложений. Нормативное согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. | 30 | 2 | Урок | П.41-43, карточка, упр. 172 | СР №13. Исправление грамматических ошибок, связанных с ненормативным построением словосочетаний и предложений разных типов. | 2 |
| Тема 8.2 Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные предложения. | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные предложения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. | 31 | 2 | Урок | П.47, упр. 191 | СР №14. Однородные члены предложения и знаки препинания при них. | 2 |
| Тема 8.3 Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. | Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного | 32 | 2 | Урок | П.48, схемы, упр. 195 | СР №15. Знаки препинания при обособленных | 2 |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|-----------|---------------------------|-------------------------|--|--|--|--|-----------|
| | оборога как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. | | | | | | | | членах предложения | |
| Тема 8.4 Пунктуация при вводных словах и конструкциях. Знаки препинания при обращениях и междометиях. | Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от заменительных слов-омонимов. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Пунктуация при вводных словах и конструкциях. Знаки препинания при обращениях и междометиях. | 33 | 2 | Урок | П.49-50, упр. 199 | | | | СР №16. Из истории русской пунктуации | 2 |
| Тема 8.5 Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП. | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП | 34 | 2 | Урок | П.51-52, упр.204 | | | | СР №17. Выразительные средства синтаксиса | 2 |
| Тема 8.6 Сложноподчиненное предложение. Использование ССП в речи. Знаки препинания вСПП. | Сложноподчиненное предложение. Использование ССП в речи. Знаки препинания вСПП. | 35 | 2 | Урок | П.53-54, упр.209 | | | | | |
| Тема 8.7 Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. | 36 | 2 | Урок | П.55, упр.213 | | | | СР №18. Виды сложных предложений | 2 |
| Тема 8.8 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. | 37 | 2 | Урок | П.56-57, упр. 217 | | | | СР №19. Сложное синтаксическое целое. Период. | 3 |
| Практическое занятие № 12. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире в предложениях с однородными членами. Тире в ССП при наличии общего второстепенного члена. Тире в БСП. | Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире в предложениях с однородными членами. Тире в ССП при наличии общего второстепенного члена. Тире в БСП. | 38 | 2 | Практическое занятие № 12 | Индивидуальные задания. | | | | | |
| Тема 8.9. Обобщающее повторение .Знаки препинания в простом и сложном предложении | Трудные случаи постановки запятой в простом и сложном предложении. | 39 | 1 | Урок | Индивидуальные задания. | | | | | |
| Практическое занятие № 13. Итоговая семестровая контрольная работа. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. | Итоговая семестровая контрольная работа. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. | 40 | 2 | Практическое занятие № 13 | Индивидуальные задания. | | | | | |
| Итого | | 78 | 26 | | | | | | | 39 |

2.3 ВНЕАУДИТОРНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Формы работы

1. Работа с первоисточниками (чтение и конспектирование).
2. Работа со словарями и справочниками.
3. Комплексный анализ текста.
4. Подготовка информационного сообщения, доклада, реферата.
5. Составление тематических таблиц, карточек, диктантов, текстов, тестов.
6. Создание кроссворда.
7. Создание презентации.
8. Выполнение упражнений, различных видов разбора.
9. Написание творческой работы.

Формы контроля

1. Устный опрос на уроке.
2. Собеседование.
3. Письменная проверка работы преподавателем.
4. Самопроверка.
5. Взаимопроверка.
6. Защита презентации, реферата.

| № урока | № с/р | Тема самостоятельной работы | Кол-во часов | Формы работы | Формы контроля |
|---------|-------|---|--------------|--------------|----------------|
| 1 | 1 | Языковой портрет современника. | 2 | 1,2,4 | 1,2 |
| 4 | 2 | Терминологические словари. | 2 | 1,2,4 | 1,2 |
| 5 | 3 | Конспект статьи В.Николаенко «Что такое хорошая речь?». | 2 | 1 | 1,2,3 |
| 6 | 4 | Описание, повествование, рассуждение. | 2 | 9 | 3,5 |
| 10 | 5 | Особенности функциональных стилей русского языка. | 2 | 7 | 6 |
| 19 | 6 | Классификация орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения. | 2 | 1,2,4,6 | 5,6 |
| 20 | 7 | Словообразование: как делаются слова. | 2 | 4 | 1,2 |
| 23 | 8 | Исправление грамматических ошибок, связанных с ненормативным употреблением существительных и прилагательных | 2 | 1,2,8 | 3,4,5 |
| 24 | 9 | Исправление грамматических ошибок, связанных с ненормативным употреблением местоимений, числительных и глаголов. | 2 | 1,2,8 | 3,4,5 |
| 25 | 10 | Правописание наречий. | 2 | 1,2,5,8 | 1,2,4,5 |
| 26 | 11 | Употребление производных предлогов союзом в речи. | 2 | 1,2,5,8 | 1,2,4,5 |
| 28 | 12 | Правописание частиц. | 2 | 1,2,5,8 | 1,2,4,5 |
| 30 | 13 | Исправление грамматических ошибок, связанных с ненормативным построением словосочетаний и предложений разных типов. | 2 | 1,2,5,8 | 1,2,4,5 |
| 31 | 14 | Однородные члены предложения и знаки препинания при них. | 2 | 1,3,5,8 | 1,3,4,5 |
| 32 | 15 | Знаки препинания при обособленных членах предложения. | 2 | 1,3,5,8 | 1,3,4,5 |
| 33 | 16 | Из истории русской пунктуации. | 2 | 1,3,4 | 1,3,4 |
| 34 | 17 | Выразительные средства синтаксиса. | 2 | 1,2,4 | 1,2 |
| 36 | 18 | Виды сложных предложений. | 2 | 1,3,5,8 | 1,3,4,5 |
| 37 | 19 | Сложное синтаксическое целое. Период | 3 | 1,4 | ,6 |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы; мастерских не требует; лабораторий не требует.

Оборудование учебного кабинета: рабочая доска, наглядные пособия (учебники, хрестоматии, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, художественная литература).

Технические средства обучения: компьютер, телевизор.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской не предусмотрено.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий не предусмотрено.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. *Е.С. Антонова, Т.М. Воителева.* «Русский язык и культура речи» - Изд.: «Академия», 2012г..

2. *А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.* Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. – Изд.: «Просвещение», 2008г..

3. «Русский язык и культура речи» под ред. *проф. В.Д. Черняк*, 2005г.

4. *В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко.* «Пособие для занятий по русскому языку». – Изд.: «Просвещение», 2009г.

Дополнительные источники (печатные издания):

1. *А.А. Акишина, Н.И. Формановская.* «Этикет русского языка» - Изд.: Ленанд, 2008г..
«Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2008г..

2. *А.Б. Шатино.* «Современный русский язык. Пунктуация. – Изд.: КомКнига, 2006г..
Лев Успенский. «Слово о словах» - Изд.: - АСТ, Зебра Е, 2009г..

3. *Ю.А. Бельчиков.* «Практическая стилистика современного русского языка» - Изд.: АСТ-Пресс Книга, 2008г..

«Современная русская речь. Состояние и функционирование» - Изд.: Эксмо, 2008г.;

4. *Н.С. Ашукина.* Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. – М.:2008;

5. *И.Б. Голуб, Д.Э. Розенталь.* Секреты хорошей речи. – М.:2008 г.

Дополнительные источники:

Справочные, научные материалы:

1. <http://www.ruscorpora.ru/> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
2. <http://etymolog.ruslang.ru/> – Этимология и история русского языка
3. www.mapryal.org/ – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

Электронные библиотеки, архивы, пособия:

1. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/> – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник

Издательский дом «Первое сентября»:

1. <http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

Федеральный портал «Российское образование»:

1. [http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=279/](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=279/) Каталог образовательных ресурсов по русскому языку

Методические материалы:

1. www.uchportal.ru/ – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе
2. www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru/), «Методики» (www.metodiki.ru/), «Пособия» (www.posobie.ru/)
3. www.pedved.ucoz.ru/ – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу
4. www.proshkolu.ru/club/lit/ – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»
5. <http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)
6. www.uroki.net/docrus.htm/ – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации
8. www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/ – Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы (www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html)
9. <http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/> - Сообщество учителей-словесников
10. www.prosvy.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
11. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты). www.gramota.ru (Справочная служба).
12. www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

Олимпиады, конкурсы:

1. <http://www.rsr-olymp.ru/splash/> – «Мир олимпиад» – всероссийский портал олимпиад (пилотная версия) Олимпиады по русскому языку, литературе и пр
2. <http://www.svetozar.ru/> – Открытая международная Интернет-олимпиада школьников по русскому языку «Светозар»
3. www.eidos.ru/olymp/olymp-list.htm/ – Всероссийские дистанционные эвристические олимпиады

ЕГЭ:

1. <http://www.ege.edu.ru/> – Официальный информационный портал ЕГЭ
2. <http://www.rustest.ru/> – ФГУ «Федеральный центр тестирования»
3. <http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-ege-> ФИПИ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|--|---|
| Умения: | |
| <p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> | <p>- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»).</p> <p>- Устный опрос обучающегося:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации. |
| <p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> | <p>- Выборочный диктант с языковым разбором.</p> <p>- Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>- Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</p> |
| <p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> | <p>- Карточки с заданиями.</p> <p>- Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p> |
| <p>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p> | <p>- Аудирование.</p> <p>- Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося).</p> <p>- Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> | <p>- Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.</p> |
| <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> | <p>- Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.</p> |
| <p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> | <p>- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</p> |
| <p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> | <p>- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.</p> |
| <p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> | <p>- Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.</p> |
| <p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p> | <p>- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p> |
| <p>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> | <p>- Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).</p> |

| | |
|--|---|
| <p>- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p> | <p>- Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.</p> |
| <p>- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> | <p>- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</p> |
| <p>- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p> | <p>- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p> |
| <p>- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p> | <p>-Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p> |
| <p>- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p> | <p>- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.</p> |

Знания:

| | |
|---|---|
| <p>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</p> | <p>- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).</p> |
| <p>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> | <p>- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.</p> |
| <p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> | <p>- Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p> |

| | |
|---|---|
| - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | - Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий). |
| - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. | - Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка. |

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации в форме тестирования производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

| Процент результативности (правильных ответов) | Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений | |
|--|---|---------------------|
| | балл (отметка) | вербальный аналог |
| 90 ÷ 100 | 5 | отлично |
| 80 ÷ 89 | 4 | хорошо |
| 65 ÷ 79 | 3 | удовлетворительно |
| менее 65 | 2 | неудовлетворительно |

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка уровня подготовки по учебной дисциплине.